



Isa Ramos

18. 1. 1994

164 cm | 57 kg | ojos marrones

móvil/whatsapp: +34 666 861 572

theisaramos@gmail.com

castellano, inglés

EDUCACIÓN

2012-2016 **BFA Dramaturgy & Theatre History** - University of Arizona
Especialidades en Español y Business Administration

FORMACIÓN

2019-2020 **Lucha Escénica de SAFD** (aprobado con excelencia): Rapier & Dagger, Quarterstaff, Knife, Small Sword, Single Sword, Unarmed, Firearm

2017-2018 **Estudios de Técnica Meisner**, Green Shirt Studio, con **Sommer Austin** y **Andrew Gallant**

2018-2020 **Estudios de Canto**, Katherine Werbiansky, The Voice Lab

2011-2012 **Estudios de Canto**, **Anna Schoff**

TEATRO

FEB 2020 **The Pillowman**, dirigida por **Laura Alcalá Baker**, **The Gift Theatre**, Chicago

NOV 2019 **Queen of Sock Pairing**, dirigida por **Zach Weinberg**, **Red Tape Theatre**, Chicago

JUN 2019 **Strange Heart Beating**, por **Kristin Idaszak**, dirigida por **Addie Gorlin**, Chicago

MAY 2019 **Life? Or Theatre?** dirigí una obra independiente, Chicago

MAY 2019 **Fight, Flight, and Freeze**, por Hannah Tarr, dirigida por Marie Weigle, **The Agency**, Chicago

MAY 2019 **Romeo & Juliet**, dirigida por Sebastian Arboleda, **Teatro Vista**, Chicago

MAR 2019 **2 Unfortunate 2 Travel**, dirigida por **Zach Weinberg**, **Prop Thtr**, Chicago

FEB 2019 **The Roaring Ones**, dirigida por **Madeline Moeller**, **Prop Thtr**, Chicago

NOV 2018 **Neverland**, dirigida por Olivia Lilley, **Prop Thtr**, Chicago

JUN 2018 **The Princess Without Pots** dirigida por Maria Burnham, Ghostlight Ensemble, Chicago

MAY 2018 **Blues for Mister Charlie**, dirigida por Maui Jones, Chicago

FEB 2017 **What Every Girl Should Know** por Monica Byrne, Tucson, AZ

FEB 2016 **Deelmayker**, dirigida por Susan Claassen, Invisible Theatre, Tucson AZ

CINE

2020 **Mind Over Time**, escrita y dirigida por **Will Holst**, selección oficial en **OUTFEST LA 2021**, **Phoenix Film Festival 2021**, **Peoria Film Festival 2021**

2021 **Dolly**, producida por **LONELY WOLF**

MAY 2017 **Gun-Crossed Lovers**, escrita y dirigida por **Ricardo Salcido**

MAY 2016 **Carnicería**, escrita y dirigida por **Ricardo Salcido**

DIC 2015 **Bewilderment in Silence**, escrita y dirigida por Whitson Crynes

ACTRÍZ DE DOBLAJE

2019-2021 **Unwell, a Midwestern Gothic Mystery**, producida por **HartLife NFP**, dirigida por **Jeffrey Nils Gardner**, escrita por **Jim McDoniel**, **Jessica Best**, **Jessica Wright Buha**, **Bilal Dardai**, ganador del **BBC's 2021 Best Podcast or Online Audio Drama**

2021 **The Strange Case of Starship Iris**, por **Jessica Best**

OTRO

2019- 2020 **Videos Formativos Internos (2)**, **Accenture Chicago (1)**